

சுவல்பம் 1158

இஃது.

தன் னம-தமிழ்-பாத்தியாயர்
சு ப ப ராய மு த லி ய ர த ல்,
பார்வை-பபட்டு.

தஞ்சாவூர்

த. நா. திருவேங்கிடப்பின்னை
கேட்டுக்கொண்ட படி
வேலப்பாககம்.

பொன்னுசாமி முதலியாரது

பூமாதவிளக்கஞ்சு சுக்கடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1864.

இதன்மேல் அஹ-வ.

1521

தேவதேவர்கள் டோற்றமுச்செய்த
சேஷகுதிரை செவ்வியிலெவ்வதது
காவலின்தரை காட்டெப்பூவிலில்
பூவலாய்க்குமைகிணர்செப்பாதே

அவ்வாறு போனது... மெனக்கூத்துதெரியாதே
தந்தது... யாதுகா... யென்று சொல்லுவது...

சுவாமிநாதர்

தூதராயிவின்சாவதுக்கு ஐயுசெய்தவனாரோ
 வன்மடில்ரோகையின்ன வுருகுமெதன்சாவல்
 வருகுமெதன்சாவல்தனை வழிமரித்தவனாரோ
 அனுகவானவிறமுடைய அன்னநடைசாவல்
 அனுகவானவிறமுடைய அனுகவானவிறமுடையவனாரோ
 உவருகுமெதன்சாவல் என விறகுஞ்சாவல்
 உவருகுஞ்சாவல்தனை உபயி உவனாரோ
 பார்ப்பாரவிறமுடைய பறநதுவருஞ்சாவல்
 பறநதுவருஞ்சாவல்தனை பார்ப்பாரவிறமுடையவனாரோ
 அசர்க்களவிறமுடைய அசர்க்களவிறமுடையவனாரோ
 அசர்க்களவிறமுடைய அசர்க்களவிறமுடையவனாரோ
 அனுகவானவிறமுடைய அனுகவானவிறமுடையவனாரோ
 அனுகவானவிறமுடைய அனுகவானவிறமுடையவனாரோ
 கோமுகியி உபயி உகோகரி உதுவருஞ்சாவல்
 கொகரித்தவருஞ்சாவல்தனை கொளரோகொண்டவனாரோ
 குசகியியி உபயி உகோகரி உதுவருஞ்சாவல்
 உத்காடியவருஞ்சாவல்தனை உத்காடியவருஞ்சாவல்
 வெவனாரவிறமுடைய வெவனாரவிறமுடையவனாரோ
 விவனாரவிறமுடைய விவனாரவிறமுடையவனாரோ
 தசகரித்தவருஞ்சாவல்தனை தசகரித்தவருஞ்சாவல்



தந்தனியினவருஞ்சாவல்தனை தந்தனியினவருஞ்சாவல்
 கோமுகியி உபயி உகோகரி உதுவருஞ்சாவல்
 கொகரித்தவருஞ்சாவல்தனை கொளரோகொண்டவனாரோ
 குசகியியி உபயி உகோகரி உதுவருஞ்சாவல்
 உத்காடியவருஞ்சாவல்தனை உத்காடியவருஞ்சாவல்
 வெவனாரவிறமுடைய வெவனாரவிறமுடையவனாரோ
 விவனாரவிறமுடைய விவனாரவிறமுடையவனாரோ
 தசகரித்தவருஞ்சாவல்தனை தசகரித்தவருஞ்சாவல்
 தந்தனியினவருஞ்சாவல்தனை தந்தனியினவருஞ்சாவல்
 கோமுகியி உபயி உகோகரி உதுவருஞ்சாவல்
 கொகரித்தவருஞ்சாவல்தனை கொளரோகொண்டவனாரோ
 குசகியியி உபயி உகோகரி உதுவருஞ்சாவல்
 உத்காடியவருஞ்சாவல்தனை உத்காடியவருஞ்சாவல்
 வெவனாரவிறமுடைய வெவனாரவிறமுடையவனாரோ
 விவனாரவிறமுடைய விவனாரவிறமுடையவனாரோ
 தசகரித்தவருஞ்சாவல்தனை தசகரித்தவருஞ்சாவல்

சுவாமிநாதர்

[illegible]

சென்னை - 600 006

மாயவழிபழனிமலை நெல்வாதிருளபெயர்வாய்
மாயாநுதலவையாமலில் வாச்செய்துயாயசாவல்
காளிமதநாநியுத்தவந்நுயாலவபோற்றி
கலவநி. மமககாவல்தனை கடுகவாதசெய்வாய்
மாமமுண்டெய்க்குருகை யனதுசங்ககா
வந்தமுள்ளசாவதனை வசகரு செய்வாய்
ஆரணிபாநெய்தலை அடாந்தெய்தனை நாரிய
அன்வநடை சாவலநின் அழகாய்பவச்செய்வாய்
காளமையிருளாய்தன் கழலிலேகை பவனிக் கை
கணவன்வாராயுள்ளேசாவல கடுகவாதசெய்வாய்
அண்ணமர்க்கவகன் அரிமர்க்க ஐயமர்க்கத் தனைசெய்
அன்பாயெகதவச்சாவலநின் அதுகல் கழ்செயவளீச
சாதற்கவளீசகி தார்புலம்பாயசம
தக்கபதமவச்சை யென்றோனா மிகப்படைப்பென
கன்வவளீசகருப்பு கதரினசொக்ககையும
கவிவாய்பழவர்க்கத்தென் தின்மாயுடன்பாடு ப்பேன்

●

பூவாடைக்காரியர்களு பெருங்கல்யாணச்செய்களை
 புன்னி சிறச்சாவல்தனை புகழாயவரச்செய்வீர்
 சொன்னசொல்லுத்தவழைமென்னதுஞ் சந்தர்தேவர்தனை
 துணைவன்வாரா முன்னேசாவல் துறியாய் ரச்செய்வீர்
 கண்ணெனவமணிகே வையன் கருத்தேகெக்கெப்பாடாய்
 கடமுண்டிருந்தாரோயெந்தன் துணையுந்தாயோ
 வலட்டவனார்த்தேகோ வனகாகவகைத்தேகோ
 துயவனாகச்சாமிகண்டாக் அழிபடாராவைகுவாநோ
 புர்த்தெய்தபுண்ணியமோ அவுடையவந்ததுதே
 தேவர்களுமவா திதிருச சபையோர்களுமவாழி
 முவர்களுமவாழிமுடி மன்னர்புராணவாழி
 முவகுட ஸ்ரீஸுவமியீர் அங்கையருமவாழி
 பருத்தேதார்களுமவாழிபதவ கேட்டே நர்களுமவாழி
 வாழிவாழியென்று வைகததேவர்தமவாழி,

சாவலபாட்டு-முற்றத்து.



1326

சாவலபாட்டு.

